

## Pronunciation Guide

**In einem Bächlein helle, da schoss in froher Eil**

(*Inn EYK-nelum BEHCH-line HEH-luh, dah shohss inn FROH-uhr eyel*)  
 [in ai-nəm bɛç-lam hə-lə, daʃ oʃs in fro-o əil]

**die launische Forelle vorüber wie ein Pfeil.**

(*dee LAU-nih-shuh soh-REH-luh foht Y-huh-vee eyen pfeyl*)  
 [di lau-ni-ʃo fo-re-le fuə-y-hə-vi am pfayl.]

**Ich stand an dem Gestade und sah in süsser Ruh**

(*Ich shtahnt ohn daym guh-SHTAH-duh uhnt zah inn ZY-suhruh roo*)  
 [iç stant an dem ɔ̃-sta-do ɔnt za in ɔ̃-ssər ru]

**des muntern Fischlings Bade im klaren Bächlein zu.**

(*dehs MULIN-tuhrn FISH-lines BAH-duh ihm KLAH-rehn BEHCH-line tsu*)  
 [des mun-ter-ni fɪʃ-lanç ba-do im klu-ten bɛç-lam tsu.]

**Ein Fischer mit der Rute wohl an dem Ufer stand,**

(*Eyen FUH-shuh miht dayr ROO-tuh wohl ahn daym OOH-fuhr shtahnt*)  
 [æn fi-ʃə-mit der u-to vol an dem u-fə-stant.]

**und sah's mit kaltem Blute, wie sich das Fischlein wand.**

(*uhmt zoh miht KAHL-tuhm BLOO-tuh, vee zeech datus FISH-line valnt*)  
 [ʊnt zus miłt kal-təm blu-tə, vi zœ̃ das fɪʃ-lam vaut.]

**So lang dem Wasser helle, so dacht Ich, nicht gebricht,**

(*Zoh lahng daym VAH-suhr HEH-luh, zoh daxt ihch, nihctz guh-BRICHt*)  
 [zõ lajng dem va-sə-ħə-le, zõ daxt iç, niçt ɔ̃-brɪçt.]

**so fängt er die Forelle mit seiner Angel nicht.**

(*zoh sehnkt eer dee fish-REH-luh miht ZEYK-nuhr AHNG-gehl nihcht*)  
 [zõ fejnt er di fo-re-le mit zar-ne an-gəl niet.]

**Doch endlich ward dem Dicke die Zeit zu lang.**

(*Dawg EHNT-likht vahrt daym DEK-huh dee tseyet von lahng*)  
 [dɔ̃k ent-likt vərt dem di-bo di tsət ɔ̃-laŋ.]

**Er macht das Bächlein trübe, und eh ich es gedacht,**

(*Ayr makzt dahu BEHCH-line TY-kish TRY-buh, uhnt ay ihch eba guh-DAKT*)  
 [ær makz das bɛç-lam t̪y-kiʃ t̪r̪y-bə, ɔnt ẽ-ba ɔ̃-dakt.]

**so zuckte seine Rute, das Fischlein, das Fischlein zappelt dran.**

(*zoh TSUHK-tuh ZEYK-nih ROO-tuh, dahu FISH-line dahu TSAH-puhlt drahn*)  
 [zõ tsuk-tõ zei-ne ru-tə, das fɪʃ-lam, das fɪʃ-lam tsa-pəlt dran.]

**und ich mit regem Blute sah die Betrogne an.**

(*uhnt ihch mitz RAY guhm BLOO-tuh zah dee buh-TROHG-nuh ahn*)  
 [ont iç mitz re-gəm blu-tə za di bo-trug-ne an.]

### PHONETICS KEY

ch = "h" as in "huge"

x = "ch" as in "Bach"

y = say "ee" through "oo" shaped lips)

Please see *Alfred's IPA Made Easy* (42789) for further explanation of the International Phonetic Alphabet.

# THE TROUT

## (Die Forelle)

for 2-part voices and piano  
with optional Pianotrax\*

*German Words by*

**CHRISTIAN FRIEDRICH  
DANIEL SCRUBART (1739-1791)**

*Music by*

**FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

*Arranged with English Words, by  
DOUGLAS E. WAGNER*

Briskly ( $\text{♩} = \text{ca. } 132$ )

PIANO

4 ALL VOICES (unison)

7

\* Also available for 3-part mixed (48857). Pianotrax 13 accompaniment CD available (48805).  
Piano may be played by two-hands (one player) or four-hands (two players).  
Visit [alfred.com](http://alfred.com) for digital scores and audio.

Copyright © 2021 by Alfred Music  
All Rights Reserved. Printed in USA.  
To purchase a full-length performance recording of this piece, go to [alfred.com/downloads](http://alfred.com/downloads)

10

trout.  
Eil  
With swift and skill - ful el - - fort, it  
die lau - ni - sche Fo - rel - - le vor -

## PART I

13

raced and ... swam a - bout.  
Ü - ber ... wie ein Pfeil.

15

I mar - velled at its  
Ich stand an dem Ge -

PART II

raced and ... swam a - bout.  
Ü - ber ... wie ein Pfeil.

## 16

beau - ty. I smiled as it ran free.  
sta - de und sah in sü - sser Ruh

beau - ty. I smiled as it ran free.  
sta - de und sah in sü - sser Ruh

19

hoped no one would harm it, but there's no guar - an -  
mun - tern Fisch - leins Ba de im kla ren Bäch - lein

22

[23]

tee.  
zu.  
tee.  
des mun - tern Fisch - leins Ba de im

25

there's no guar - an - tee.  
kla - ren Bäch - lein zu.  
there's no guar - an - tee.  
kla - ren Bäch - lein zu.

*mp*Then  
*Ein*  
*mp*Then  
*Ein*

31

on the bank be - side me, a clev - er an - gler -  
*Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer -*

on the bank be - side me, a clev - er an - gler -  
*Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer -*

paused. He spot - ted, in the wa - ter, the  
*stand, und sah's mit kal - tem Blu - te, wie*

paused. He spot - ted, in the wa - ter, the  
*stand, und sah's mit kal - tem Blu - te, wie*

37

trout as it moved a - long.  
sich das Fisch-lein wand.

With fear and trep - i -  
So lang dem Was - ser -

trout as it moved a - long.  
sich das Fisch-lein wand.

With fear and trep - i -  
So lang dem Was - ser -

40

da - tion, my on - ly hope would be,  
hel - le, so dacht ich, nicht ge - bricht,

da - tion, my on - ly hope would be,  
hel - le, so dacht ich, nicht ge - bricht,

43

since the stream ran clear - ly, his hook the fish would  
fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An - gel

his hook the fish would  
mit sei - ner An - gel

see,  
nicht,

his  
mit

see,                   that since\_\_ the stream\_\_ ran clear - - ly, his  
nicht,               so fängt\_\_ er die\_\_ Fo - rel - - le mit

hook              the fish would see.  
sei - ner An - gel nicht.

hook              the fish would see.  
sei - ner An - gel nicht.

*mp*  
But  
Doch

55

as the Fates would have it,  
I might have  
end - lich ward dem Die - be  
zu

*mp*

The an - gler lunged and stirred the  
Er macht das Bächlein tü - ckisch

*mf*

thought.  
lang.

The an - gler lunged and stirred the  
Er macht das Bächlein tü - ckisch

*mf*

wa - ters.  
trü - be.

The love - ly trout was caught.  
und eh ich es ge - dacht.

A  
so

wa - ters.  
trü - be.

The love - ly trout was caught.  
und eh ich es ge - dacht.

A  
so

sad - ness o - ver - carne me. The grief, oh, so  
zuck - te sei - ne Ru - te. das Fisch - lein, das

sad - ness o - ver - carne me. The grief, oh, so  
zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch - lein, das

dif - fi - cult to bear; my love - ly trout out -  
Fisch - lein zap - peli dran, und ich mit re - gem

dif - fi - cult to bear; my love - ly trout out -  
Fisch - lein zap - peli dran, und ich mit re - gem

smart - ed, now on the shore lies there, my  
Blu - te sah die Be - trag - ne an, und

smart - ed, now on the shore lies there, my  
Blu - te sah die Be - trag - ne an, und

73

love - ly trout\_ out - smart - ed, now on the shore lies  
ich\_ mit re - gem\_ Blu - te sah die Be - trog - ne

love - ly trout\_ out - smart - ed, now on the shore lies  
ich\_ mit re - gem\_ Blu - te sah die Be - trog - ne

76

there.  
an.

there.  
an.

79

*poco rit.*

*p*

*poco rit.*

*pp*